





الرياضفة

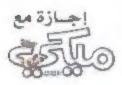




فتيارته















# بهنوی دیشای

صرنا في «أخر أبام الصيفية» لها تغني السيدة

العدد 532 . 2005/9/22

يع مدا العدد

لغز متنزه الثلع

موسوعة الحيوانات

اللمي التائب

أفكار وطرائف

الصياد الماهر

فرقة اللصوص الموسيقية

ودعنا صيفاً أيامه حارة وكسولة، واستقبلنا خريفاً أيامه معتدلة نسهاتها ساحرة، تحمل لنا في جعبتها

مزيداً من النشاط والعمل.

سنرجع الآن إلى الهدرسة كها ترجع النحلات العاملة النشيطة إلى حقول الأزهار كل يوم، تجمع رحيقاً، تحوله إلى عسل في نهاية العام. هذا ما سنفعله يا أصحاب إذ أننا سنجمع علاماتنا المدرسية كل يوم لتعبيح في نهاية البطاف مجهوعاً «بيرفع راسنا» أمام الأهل والأصحاب ويؤهلنا للدخول

إلى الجامعة.

هـنا الـعسـل مـن العلامات يحلى مستقبلنابأياءمن

العمل الناجع ... فهياالىجنى

العسل.

ميكى

هبًا بنا!!

# مراسالو مجالع

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العهل الصحفي، لننشر فيه مساههاتهم المتنوعة.
وسنخصص جائزة شهرية للهراسل الأكثر نشاطاً، أي لهن يرسل لنا أكبر عدد من الهساههات.
على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الهوضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها:
معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علهية
أو رياضية - مقابلات صحفية.

أرسلت لنا شهد إبراهيم برناوي من جدة - السعودية هذا الموضوع:

كيف تدافح الحيوانات عن نفسها؟

#### الدفاع والهجوم:

لكل حيوان طريقة ما في الدفاع عن نفسه، وطور كل نوع سلوكا خاصا وأساليب تساعده في المنتخدم أعدانه، وبسعض الحيوانات تستخدم الحيوانات تستخدم الميوانات تستخدم حلدها لكي

تنسجم مع ما يحيط بها.

اسلحة ووسائيل دفاع الحيوانات:

أسلحة الحيوانات الفسخمة تسكون إما أسنانها الحادة أومنالبها أوقرونها، أما الحيوانات ذات الأظلاف فتحمي نفسها بن الأعداء بان تحیش علی شکل جهاعات وقطعان، ويكون عادة للقطيع قائد قوی بتعدارج مع غيره سن فحد ول القطيع على القيادة. اما الحيموانات ذات القرون المتشعبة فنستحمل فرونها للتفاجعن نفسهاضت الأعسداء، والحيوانات المفترسة مثل القطط الكبيرة، والأسود والنهور والفهود والكلاب والنناب وغيرها تستخدم اسنانها Ibles.



شعد إبراهيم برناوي من السعودية

سہیے نعہات الریس می قطر

عبد التعنزينز الحارثني الشريف من السعودية

نهيل حسني سلام من الإمارات

هنه أسهاء بعض الأصدقاء النين انضهوا إلى مراسلي ميكي نرحب بهم وننتظر وصول مجهوعة جديدة من الأسهاء.

طبعاً نحن بانتظار صوركم الشخصية وبياناتكم الكاملة حتى نرسل لكم بطاقة مراسلي مبكي التي تسعل عليكم إجراء مقابلاتكم الصحفية.

يرجى مل الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوات المجلة: العربية للصحافة والإعلام ـ مجلة ميكي – باب «مراسلوميكي» – الإمارات العربية المتحدة ـ أبو ظبي ـ ص ، ب: ١٤١٤ بطاقة «مراسلي ميكي»

لاتنس	الاسم الثلاثي:السم الثلاثي
ان ترسل	مكان وتاريخ الولادة:
لنا صورتك	الدولة:الدولة:
L	الصف والهدرسة:
***********	العنوان البريدي:
************	رقم العاتف: العاتف:
	البريد الإلكتروني:

## مبكي لغز متنزه الثلج







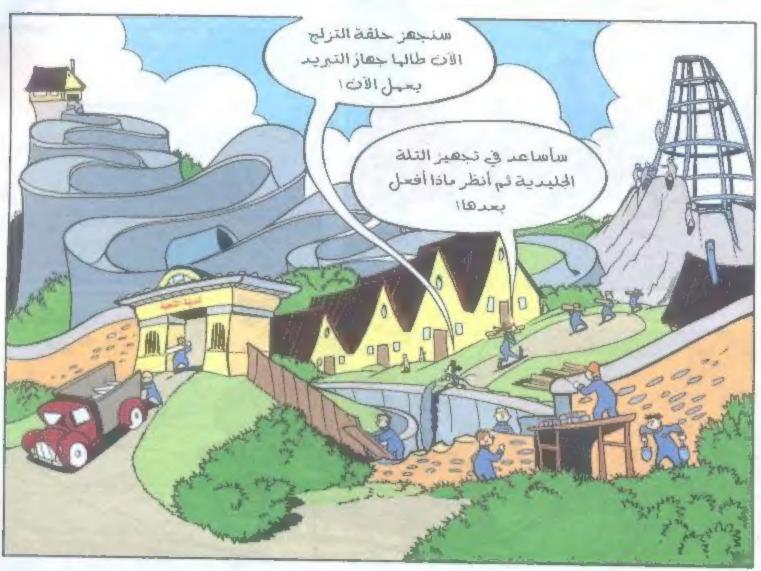




















وبعد الانتهاء من العمل، وجهت دعوة للعمال لاختبار إمكانات المتنزه







ورغم انتهاء الأعمال، ظل ،ميكي، يفكر في تلك الألة

















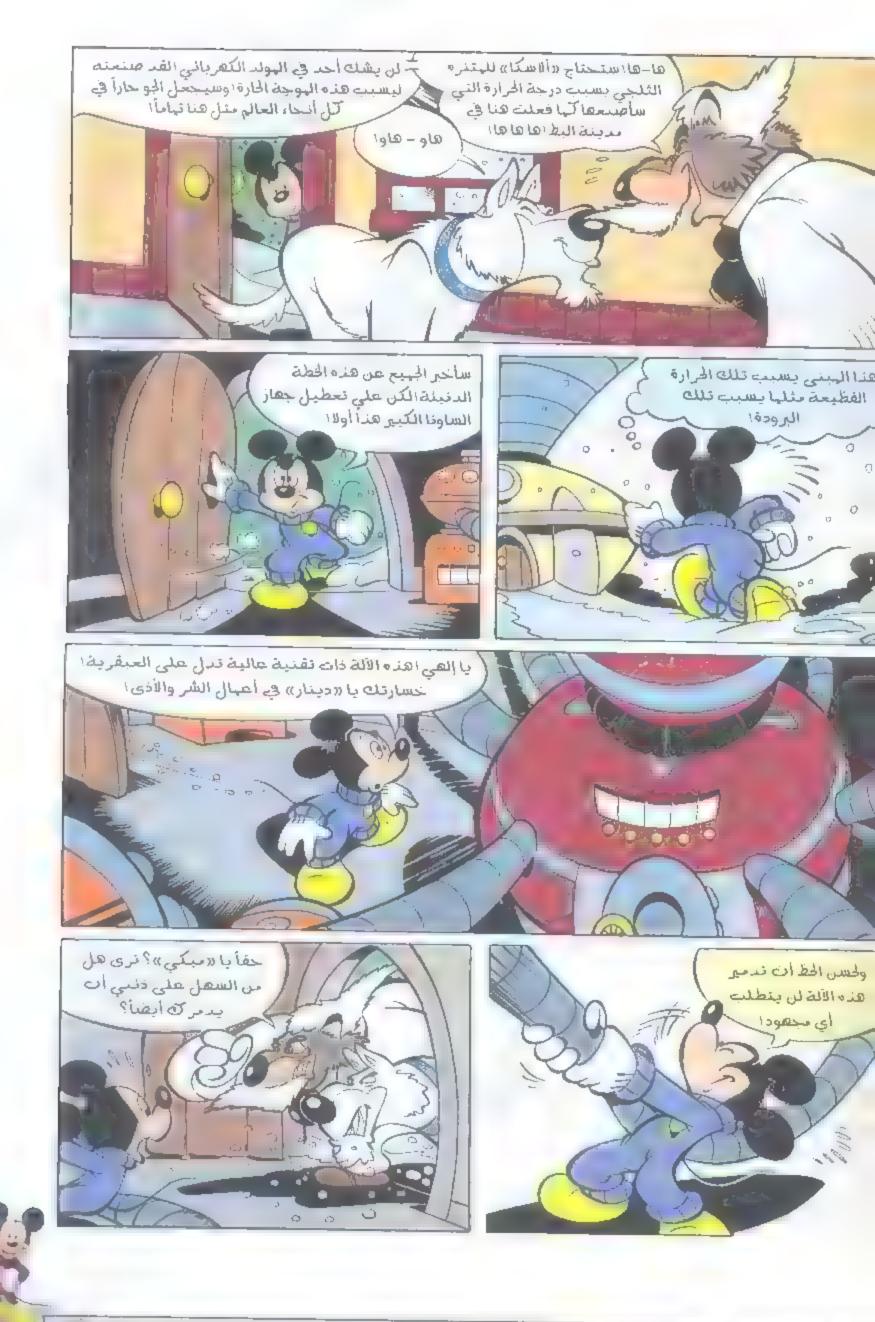




























فاوم واق هف تالات ال



#### مواصفات عامة

يتراوح طول الأخطبوط بين ٤ سنتيهترات و٥ أمتار و٤٠ سنتيهتراً لكنه يصل أحياناً إلى ٩ أمتار.

أغــــلب أنـــواع الأخطبوطات صغيرة بين ٢٠ و١٠ سنتيهتراً، وعادة ما يكون وزنها ليلوجرامين. تغطي صفوف من الأوعية الهاصة أذرعه الثهاني فتهنع الفريسة من الإفلات.

هناك ما يقارب الـ ١٥٠ نوعاً من الأخطبوطات .

لاتغطى جسمه أية طبقة متقرنة أوقشرية قاسية.

يهكن للأخطبوط العيش في أعهاق تصل إلى ٨٠٠

متر، ويُعتقد أنه يستط العيش في أعهاق تعد إلى ٥ ليلومترات.

هو من الحيوانات اللاحم يهسك فريستك بأذرع يخفلها إلى فهك ليسمم بعفدة قوية، ثم يحقد بانواع من الإنتزيما ليسهل عليك هفيها.

#### عیں ثاقبہ وذکاء حا

يعوض الأخطبوط ع مسههه بعين تستطير تهييز الحركات التي تحد حوله، وهي عين معقّ التركيب بالنسب للكائنات الهائية، إذ أذ تحتوي على قرنيد وقرحية وشبكية.

كها أنه يعتبر من أذُك

قرر التحرك بسرعة

كبيرة، فدفع كهية كبيرة

من الياء بأذرعه جعلته

يتراجـع إلى الخلف،

وببدوانه لم يكتف

بعده الحركة السريعة،

إذ تابيح مسيرتيك

السريعة نوعاً ما إلى أن

ومسل إلى مسكسانسه

المفقيّ ل: صخور هادئة

لم يكن هذاكل ما في

جعبة الأخطبوط من خدع

التہویہ، فقد استقر ہیں

صخور حمراء اللوت، وبدأ

لونه يتحوّل تدريجياً إلى

البرتقالي، فالأحمر حتى لم

يحدمن المهكن التهييز

بينه وبين الصخور

م المحيطة به.

دافئة تشعره بالأمان .



#### كركور وفرفور وزرزور































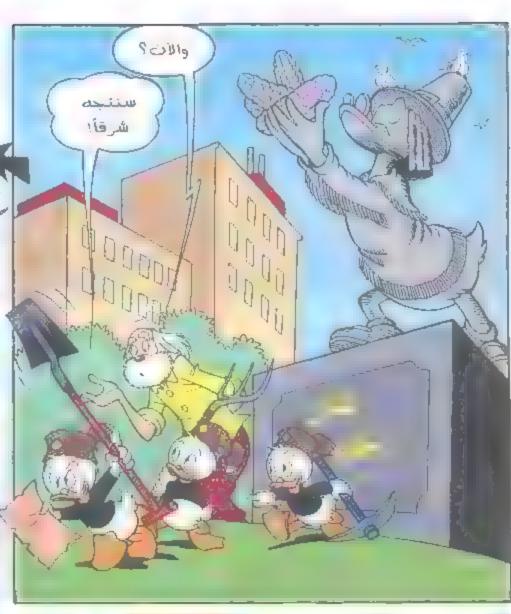














لابد آت یکوت هنا جدول صغیر، ولکن لا آثر آ

هذا لأن الجدول يبر تحت الأرض الآت انحن على الدرب الصحيح ا



والأن عليناأن نجد تحويلة

سكة حديد، ولكن ليس هناك

حتى قضبات هناا



























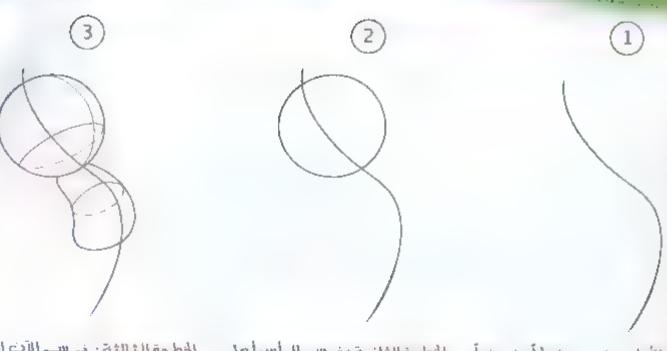








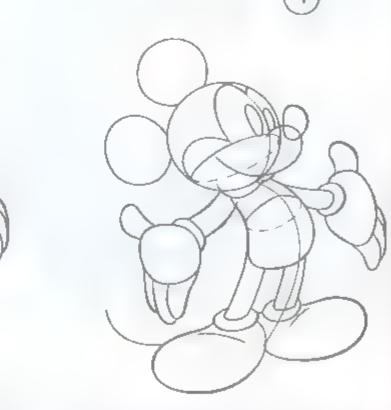




الأطوة الأولى: نرسم خطأ منحنياً الخطوة الثانية: نرس يكون هو البسار الذي نعتمد عليه هذا الخط المنحني . في رسم وضعية جسم ميكي .

الخطوة الثانية؛ نرسم الرأس أعلى الخا هذا الخط الهنجني . الإ

الخطوة الثالثة: نرسم الآن الجسم متصلاً بكرة الرأس، ويكون انحف بعض الشي، في المنطقة التي تتصل بالرأس، ثم يصبح أكثر عرضاً من الأسفل، نرسم أيضاً خطوطاً وهمية تعطي بعداً ثالثاً لرسمتنا.



الخطوة الرابعة: نكيل رسم الرأس لها تعلينا في حلقات سابقة، وذلك بأن برسم الأنف، مقدمة الأنف، الفي، العينين، وعندما نرسم الأذنين نكوت بذلك قد ألّهلنا رسم الرأس. والآن سنرسم الذراعين والكفين على شكل دائرة تتقرّع عنها أربعة أصابح، ونرسم الساقين الرفيعتين بالنسبة للحذاء الكبير بشكل مبالخ فيه ولا ننس رسم الذيل.

اقطوة الخامسة: نهجي الآن الخطوط الوقهية، وننظف رسهتنا من الخطوط التي أخطأنا برسها، ثم نلون ميكي بالاستعانة بأحد الأعماد السابقة من مجلة ميكي.

#### هاياواثا

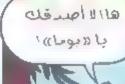
### الصياد الماهر







لقد تدربت جيداً على رمي السهام، وطبعاً أنا أفضل من كل الرماة هنا









































































# تعلم الإنجادية بع بطوط

سيجد الأصدقاء الذين يحبون تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة والهتعة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلم مع بطوط؟







باللغة الإنجليرية

باللغة الإنجليزية

- 3- Yesterday Donald worked faster and 1- Gyro, we have a problem.
  faster, then he disappeared!
  2- I know.. my energy drink works too well!
- 4- I think I know the reason why!





باللغة الإنجليزية

7- Thankfully, not too far into the future!

7001 ° 2 1

B- Hey! Where am !?

باللغة الإنجليزية

- 5-The drink gave him too much energy! He got so fast he jumped into the future!
- 6- What?



### فرقة اللصوص الموسيقية



















































































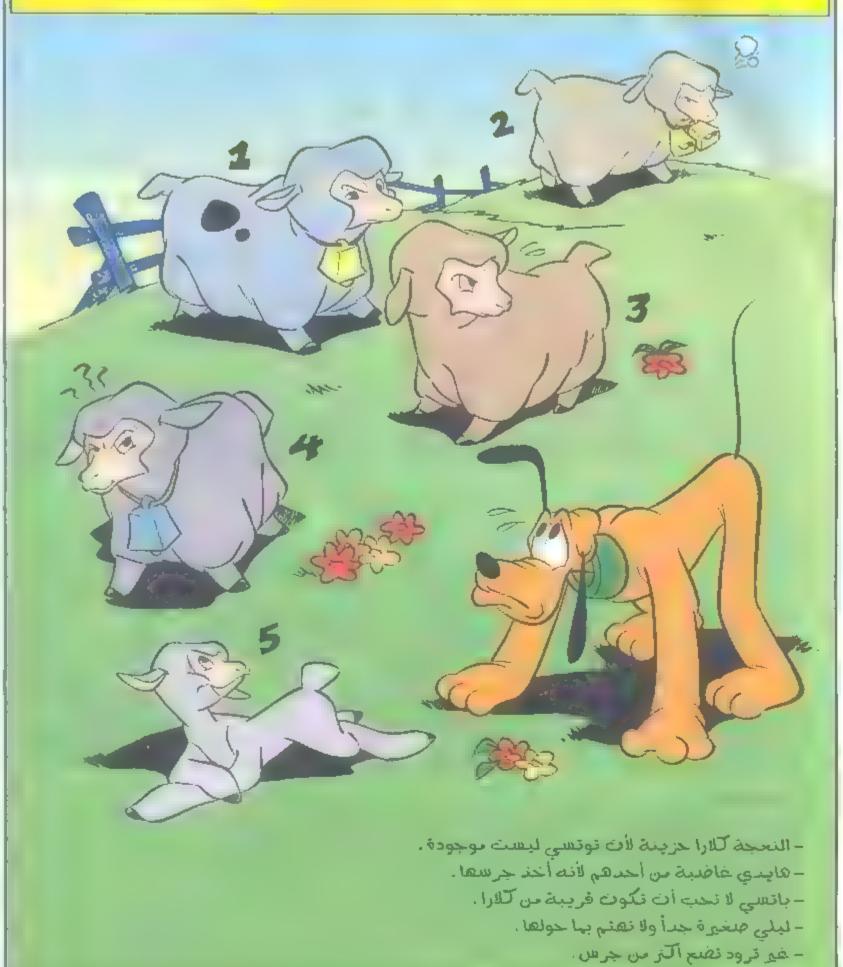








أمام بلوثو مهية صعبة لأث مزاج هذه النعاج صعب، هل تستطيح معرفة اسم كل واحدة من هذه النعاج من اليواضفات التي سنعطيك إياها؟



الحل: كالوا ١ / غيولود؟ / هايدي ٢ / بابسي ٤ / ليلي ٥

حل اللغز

القدر ليس ممثلناً بالهاء، ولو كانت ميني قد تركّته منذ خهسة عشر يوماً لامثلاً وفاض ماؤه.





## هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك ودقة ملاحظتك.

التبع في كل التبوء على شخفيد من المنافعة على المنافعة من خلال المنافعة منزلاً المنافعة منزلاً المنافعة ملاب حقيبة، منزلاً المنافعة المناف



قبعة الكشافة هذه لأحد الأولاد الذين يسكنون في مدينة البط، وهو واحد من ٣ توائم، كها أنه من عائلة البط.

إذا عرفته أكتب اسهه في الهكاب الهخصص في الكوبون. ثم اماأ الكوبون ببقية الهجلومات الهطلوبة، لا تنس أب يكوب خطك واضحاً، ولا تنس أيضاً كتابة عنوانك البريدي الكامل في مكانه الهخصص في الكوبون وعلى الظرف أيضاً. يجري السحب على ثلاثة أسها، ويحصل الفائزون على جوائز حلوة ، أما شخصية الهسابقة في العدد ٥٢٣ فقد كانت : ميكي الفار الهخامر الذكي الهجبوب، هديق بندق الحهيم ، وهذه هي أسهاء الأصدقاء الثلاثة الذين فازوا بالسحب : فابرة علي اللنجاوي من دبي الإمارات، صالح الحريبي من أبو ظبي الإمارات، وعبد الرحهن راشد عبد الرحهن من رأس الحبهة الإمارات . ميروك للفائرين وحظاً أوفر للبقية . .

قص الكوبوت وأرسله ضهر مظروف تكتب عليه اسها وعنوانك بوضوح إلى العنوات التاليار «مسابقة الطلال» مجلة ميكي . ص . ب ٢١٤١٤- أبو ظبي – الإمارات العربية الهتحدة إ

مسابقة الظلال - العدد ٥٣٢
اسم الشخصية:
الاسم الكامل:
العهر:البريد الإلكتروني: البريد الإلكتروني
العنوات البريدي:
رقم الهانف:



#### مسوالله الرحيح الصلاوس

أحبائي . اصدقاني . مجلتي الحبيبة الرائحة . مجلة ميكي الحلوة . الغالبة على قلبي . . ليف حالكم؟ وشكراً جزيلاً لكم على هذه الهجلة الرائعة بإخراجها ومواصيعها وقصصها، لا تسح هذه الصفحات لذكر فوائد مجلتي الرائعة . ونحن بالهجزل نقراها من الغلاف إلى الغلاف . ، أتهنى أن أفوز محكم ولو باشتراك مجاني سنوي . . حتى لا يفوتني أي عدد . وشكراً «لهيكي» الهجلة القيهة وبارك الله فيكم .

الهريفيلة والميا يستوين المتهيد التواعلهيو العنوار ١٥ تعديدة

« عزيزتي داليا، بشكر ك على هذه الكلمات الناعبة، ونحن ايضاً نتهنى لك الفوز بإحدى مسابقات الناك لا تنسي إرسال الكوبوت دانها بعد أن تهلني بياناته بخط واضح.



نيابة عن أصدقائكم الفنرات والبطابيط أتسلم رسائلكم الدافئة، وبالنيابة عنكم أوصل التحيات التي ترسلونها لهم، وأطبح قبلاتكم على جباهم. كليا قرأت لـ«ميكي» إحدى الرسائل الهلونة يضحك ضحكته الحلوة ويقول لي: «أخبريهم أت قلبي يرقص قرحاً لقراءة كل رسالة أوإيهيل».

أبها الاعراء

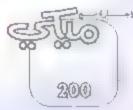
أشكركم على هذه المهمة التي تعهدون بها إلي، إنها تغير في بالفرح والسعادة .

الساهل















للصحافة والإعلام ALARABIA PRESS & MEDIA

الاستفسار: يرجي الاتصال بقسم الاشتراكات علي هاتف: +94178844499













سکوني دو

100







السادة/ قسم الأشاراكات في مجلة: ..... أرغب في الاشتراك في الجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠ (لاسع: -----العنوان/الدولة: .....المينة: .... هاتف: .....فاكس: ......فاكس: ص ب: ٠٠٠٠٠٠٠ عنوان المنزل (للتسليم المباشر): ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد

للإشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف الويد طريقة تسديد قيمة الاشتراك شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى الجلة السحب الشهري على الاشتراكات تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة

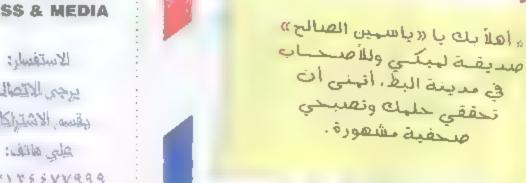
· تَحَاكَر سَمُر · أَجِمَرَهُ كَمَرِبِلَايِةَ • أَجِمَرَهُ الْكَثَرُ وَلِيَهُ

مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

- المديد <del>من</del> الجوائز النقدية ، اشتر لكات سنوية ونعف سنوية ترسك بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ١٤١٤ ، أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة







فنكرتك بإرسال البطاقة العدية

انت « في شكل» يا اسامة ، وهذه ورنك أيضاً مع بطاقتك، شكراً لك.



#### © Disney

شمر كاة واللت ديراني معرد المدول محفوظة لا بجور استساخ أي جزء من هذه الطبوعة أو حلاه المام استرحاع كعبيوام أو تراسله الي شكل أو بأي ماريقة إليكترونية كالت ميذانيك المساورية أم اسجيلية البن إذار حطى مميدق من المالية الحالج الناشي الؤنسة المرمية للمصافة والإعلام (مربب ٢١١١) أسولا الإمارات المرابية التعادة). يعرضون من شركة الإنشاءات والتجارة (السالانية) المربية السعيدية، المرضة



تصدر عن:

\_ المكاتب:

- أبوطبي ص.ب: ٣١١١١ أ.ع.م. هاتف: ٢/٤٤٧٩٩١ فاكس : ٢/٤٤٧٧٩٩١
- ديني، مالف ٢/٢٢٨٣٠٠ فاكس، ٤/٢٢٨٣٠٠ العين، مالف ٢/٧٥١٦٦٦٠ فاكس، ٢/٢٥١٦٦٠٠.
- البريد الالكتروني،

mickey@almaraa-alyaum.com

#### وكسلاء التبوزيسح

- داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت، ٢/٢٦٠٣٢٠ - أبوطبي ت، ٢/١٤٥٩٥٠ فاكس، ٠٠٩٧١١/٣٩١٨٢٥٤ - الملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة، ت ٢٠٩٠١/٦٥٢٠٠٠ الرياش، تـ ١٠٩٦١/ ١٧٧٩٤١١ - ١٠٩٦٦/ ١٥٢٢١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت، - ١٧٨١ ءَ ٢ فَاكْسَ، ١٠٩٧٤٤١٧٨ - - الْبِحَرِينَ، فَوْسَسَةَ الْهَلَالِ لِلْتُوزِيعِ تَ، ٢٩٤٠٠ فَاكْسَ، ١٩٧٣٢٩ - ١ سلطنية مُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت، ٩٦٨/٥٩١٢٩٩ ، ١٩٦٨/٥٩٢٢٠ - قطر، دار الشرق للعلبياصة والنشرات، ٢٦٦١٢٨٢ فاكس، ١٨٦٥٢٢٦٦١٨٦٠ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردلية ت، ٩٩٣٦٤٦٤٨٩٤٩ - فينان، التاشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت، ٢٧٧٠٨٨ هاكس، ٢٧٧٠٧ - اليمن، اللاار المربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٢١٥٢٣٩٩١ المدير العام - رئيس التحرير

مدير التحرير إيناس نبيل سليمان

المدير الفني محمد سمير مشتوق

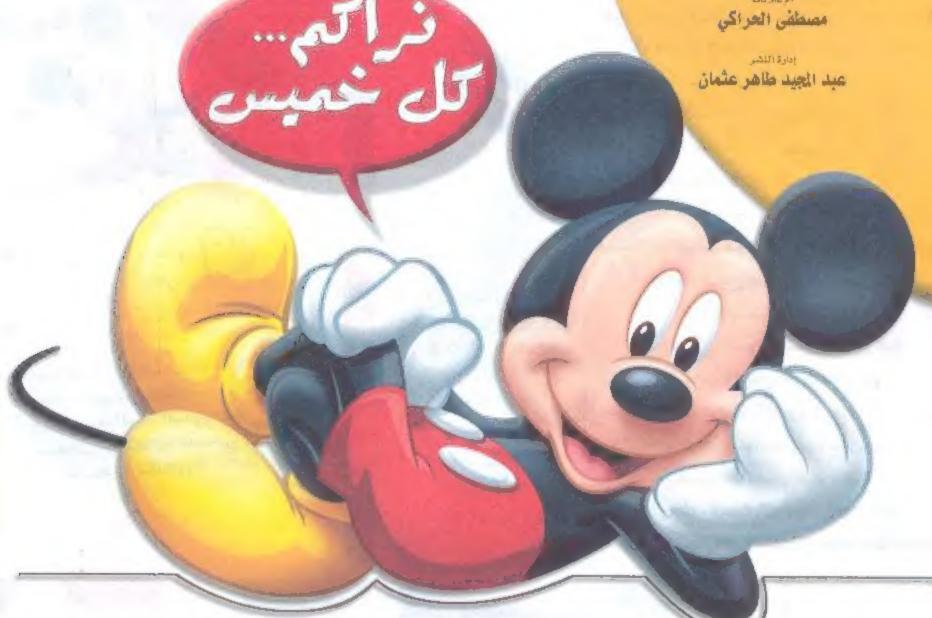
افتتفيد

خلدون بدير ـ محمد شنا

المسائدة الغنية نوشاد محمد

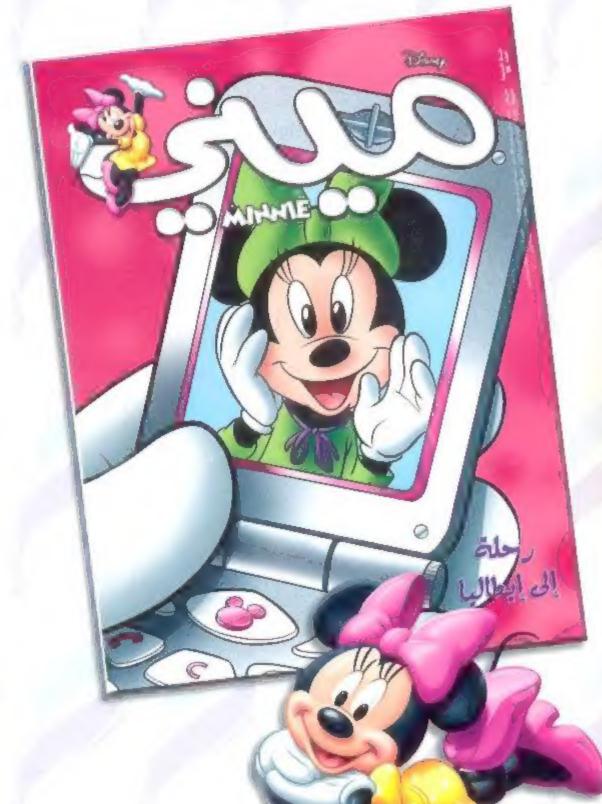
مدير التوزيع والاشتراكات أحمد سيد سليمان

الاعلانات













الرياضفة





















## مراول رياضي ماهر















